

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FRANCESCA BELLEMO**
Indirizzo **via Monte Pelmo 42 30174 Mestre -VE**
Telefono **340.2965213**
E-mail **francescabellemo@gmail.com**
Nazionalità **Italiana**
Data e luogo di nascita **Venezia, 10/03/1982**

GIORNALISTA PUBBLICISTA
ISCRITTA ALL'ALBO DEI GIORNALISTI DEL VENETO DAL 2007

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date **Da aprile 2014 FREELANCE**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Attività di consulenza di comunicazione aziendale e istituzionale**
• Tipo di azienda o settore **Ufficio stampa, Social Media Management, Web Editor, Pr, Organizzazione Eventi, Coordinamento House Organ,**
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
- Date **Da aprile 2013 a oggi**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Confindustria Venezia**
• Tipo di azienda o settore **Associazione di categoria industriali Venezia**
• Tipo di impiego **Collaborazione occasionale**
• Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione giornalistica alla redazione del periodico Imprese**
- Date **Da marzo 2010 a marzo 2014**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Carry on srl, Conegliano (TV)**
• Tipo di azienda o settore **Agenzia di comunicazione, organizzazione eventi, ufficio stampa**
• Tipo di impiego **Contratto di apprendistato**
• Principali mansioni e responsabilità **Consulente di comunicazione, addetta stampa, web editor, social media content manager, organizzazione eventi, pr, coordinamento e redazione house organ e newsletter. Ideazione e realizzazione di progetti di comunicazione a livello regionale e nazionale per aziende, organizzazioni, associazioni.**
- Date **Da novembre 2009 a febbraio 2010**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Arcomai snc, Venezia**
• Tipo di azienda o settore **Società di servizi archeologici, formazione, eventi**

- Tipo di impiego Collaborazione a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile Ufficio Stampa e Comunicazione, Pr, commerciale
- Date **da marzo 2009 a ottobre 2009**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Penso sas, via Marignana 108/c Mogliano Veneto (TV)
 - Tipo di azienda o settore Agenzia di Comunicazione
 - Tipo di impiego Contratto di apprendistato
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile Ufficio Stampa e Comunicazione
Consulente di comunicazione, Addetta stampa, coordinatrice di progetti ed eventi, pr e commerciale
- Date **dal 2005 a oggi**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro La Bacchetta Magica, (dal 2012 Penelope)
 - Tipo di azienda o settore Associazione culturale
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Addetta Stampa
Docente e coreografa dei corsi di vocalità gospel per bambini, ragazzi e adulti
- Date **dal 2007 a oggi**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro San Vincenzo Mestre
 - Tipo di azienda o settore Associazione di volontariato
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Redattrice e giornalista del periodico dell'associazione "Il prossimo"
- Date **dal 15 al 30 Gennaio 2009**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Francesca Nicastro – agenzia di comunicazione
 - Tipo di azienda o settore Ufficio Stampa PD Regione Veneto
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Collaboratrice dell'Ufficio stampa, rassegna stampa, raccolta note stampa, interviste politiche, ricerca di contatti stampa, compilazione di database
- Date **da ottobre 2008 a dicembre 2008**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione del Duomo di Mestre/Parrocchia di S. Lorenzo, Piazza Ferretto Mestre -VE
 - Tipo di azienda o settore Ente culturale-religioso
 - Tipo di impiego Contratto di assunzione a tempo determinato
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile Progetto culturale giovanile "CentroInCentro" (ideazione e gestione di progetti formativi dedicati agli under 18). Collaboratrice della segreteria organizzativa della Fondazione del Duomo di Mestre e gestione della segreteria delle sale affittate a associazioni e privati per eventi-convegni.
- DAL 2008 A OGGI COLLABORO COME GIORNALISTA ALLA REDAZIONE DEL MENSILE PIAZZA MAGGIORE (PERIODICO DELLA FONDAZIONE DEL DUOMO DI MESTRE)**
- Date **da ottobre 2008 a dicembre 2008**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Mulrervice srl
 - Tipo di azienda o settore Azienda di servizi portuali
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Redazione e stesura dei testi per un volume celebrativo dei 25 anni di storia dell'azienda portuale Mulrervice all'interno delle vicende storiche del Porto di Venezia
- Date **Aprile 2008**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro On. Pier Paolo Baretta
 - Tipo di azienda o settore Candidato al Senato della Repubblica per le elezioni politiche 2008 nella Circoscrizione Veneto 2 nelle liste del PD.
 - Tipo di impiego Contratto di assunzione a tempo determinato
- Date **Gennaio-ottobre 2008**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Acli provinciali Venezia
 - Tipo di azienda o settore Associazione cattolica
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Redattrice e giornalista del periodico delle Acli della Provincia di Venezia "Tempi Moderni"

- Date **Da gennaio 2007 a giugno 2007**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Carlo & Giorgio
 - Tipo di azienda o settore duo comico veneziano
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Addetta stampa e assistente

 - Date **da dicembre 2005 a aprile 2007**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro La Nuova Venezia
 - Tipo di azienda o settore Quotidiano Locale del Gruppo Espresso
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale e contratto a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità Collaboratrice per le pagine di cronaca di Mestre e Venezia, provincia, Cultura e Spettacolo, Primo Piano

 - Date **da ottobre 2004 a dicembre 2008**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro GENTE VENETA
 - Tipo di azienda o settore Settimanale della Diocesi di Venezia
 - Tipo di impiego Stage di 3 mesi e successivi contratti a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità Collaboratrice della redazione per le pagine di cronaca di Venezia, cultura, economia e lavoro, diocesi e attualità internazionale.
Redattrice dell'inserto mensile missionario "Il giro del mondo in 8 incontri"
Redattrice dell'inserto mensile giovanile "Gvragazzi"
Realizzazione di reportage di inchieste locali e internazionali su temi politico-sociali, i diritti umani, l'attività missionaria, l'associazionismo
Sostituzione dei redattori in ferie, impaginazione in Quark XPress
- Durante gli studi ho lavorato occasionalmente come baby sitter, commessa, guardarobiera, hostess e cameriera**

ESPERIENZE DI VOLONTARIATO

- Date **Dal 2008 a 2010**
- attività Socia fondatrice della onlus Infiniti Ponti, braccio operativo dell'Ufficio per la Cooperazione Missionaria tra le chiese della Diocesi di Venezia, con l'incarico di addetta alla comunicazione.
- sede Diocesi di Venezia

- Date **Da maggio 2007 a luglio 2009**
- attività Membro del Gruppo Missionario "Amici delle Missioni" del Duomo di Mestre
- sede Parrocchia S. Lorenzo Martire, Mestre -VE

- Date **Ottobre 2008- giugno 2009**
- attività Coordinatrice del laboratorio di Giornalismo per adolescenti all'interno del progetto di animazione culturale giovanile CentroInCentro promosso dal Duomo di Mestre in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Venezia
- sede Parrocchia S. Lorenzo Martire, Mestre-VE

- Date **Ottobre 2007-giugno 2008**
- attività Frequentazione corso di Animazione Missionaria
- sede Ufficio Missionario Diocesi di Venezia

- Date **Fino a gennaio 2005**
- attività Coordinatrice responsabile del gruppo giovani per l'animazione liturgica
- sede Parrocchia S. Maria Goretti, Mestre -VE

- Date **Fino a Gennaio 2005**
- attività Organizzazione di feste parrocchiali per bambini, giovani, adulti e anziani: organizzazione e animazione giochi, attività, musica, preparazione e costruzione materiali;
- sede Parrocchia S. Maria Goretti, Mestre -VE

- Date **giugno 1998 e dicembre 2000**
- attività Realizzazione di spettacoli canori per bambini con direzione del coro "Piccole voci d'oro"
- sede Parrocchia S. Maria Goretti, Mestre -VE

- Date **Estate 1997, 1998, 1999, 2000**
- attività Animatrice di gruppi estivi (Grest)
- sede Parrocchia S. Maria Goretti, Mestre -VE

- Date **21/31 luglio 1999 e 24 giugno/ 3 luglio 2000**
- attività Animatrice (con responsabilità di capo-animatrice) di campi scuola per bambini e ragazzi dai 9 ai 14 anni
- sede "Malga dei Faggi", Gosaldo-BL

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Gennaio 2011
- Nome corso di formazione Corso di approfondimento enologico "Percorso DiVino"
- Ente promotore Docenti Samuele Cavinato (sommelier) -Gianni Grassi (enologo)

- Date Settembre 2009-giugno 2010
- Nome corso di formazione Corso di approfondimento **lingua inglese**, Certificazione FCE
- Ente promotore Oxford School of English, Mestre (VE)

- Date 29 settembre 2004
- Titolo di studi **Laurea in Scienze Politiche e Relazioni Internazionali curriculum Relazioni Internazionali e Diritti Umani**
- Facoltà Facoltà di Scienze Politiche dell' Università degli Studi di Padova
- Principali materie oggetto dello studio Storia contemporanea, Diritto Internazionale, Sociologia, Diritti Umani
- Tesi di laurea "Antipolitica: una minaccia per la democrazia in Italia"
- Relatore prof. Giorgio Carnevali (Scienza Politica)
- Votazione 110/110

- Date Da Marzo a Maggio 2004
- Nome corso di formazione **Corso di Abilità informatica"**
- Ente promotore Università degli Studi di Padova

- Date Anno accademico 2000-2001
- Titolo di studi **Maturità Classica**
- Istituto Superiore Liceo Classico Statale "Marco Polo", Venezia
- Votazione 87/100

PUBBLICAZIONI E RICONOSCIMENTI



Dicembre 2010
“FINCHE’ SOFFIA IL VENTO DI CHERNOBYL”
Ed Terra Ferma

Un libro-reportage a bordo del convoglio umanitario di Help for Children in visita in Bielorussia alle famiglie dei bambini vittime delle radiazioni di Chernobyl, ospitati ogni anno in Italia. Una fotografia della realtà bielorussa a 25 anni dalla catastrofe nucleare. Con fotografie di Alessandro Scarpa. Il ricavato della vendita del libro è devoluto ai progetti dell'associazione.

Nel 2012: finalista al premio Internazionale Giornalistico Letterario "Anguillara Sabazia Città d'Arte" per la sezione Giornalismo-Saggistica



Maggio 2009
“IN BRACCIO A GIOVANNA. Un'avventura missionaria in Madagascar”
Ed. Marcianum Press

Un libro-reportage sulla straordinaria storia di Giovanna Varisco, giovane mestrina che poco più che ventenne ha fondato in Madagascar un'associazione che si occupa di accogliere bambini orfani e figli di carcerati: "Fanomezantsoa", che significa in malgascio "dono di Dio". Il ricavato della vendita del libro è devoluto all'associazione.



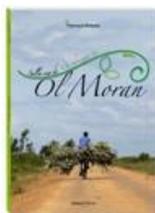
Maggio 2009 - Popoli
“PATRASO-ITALIA. Sulla rotta dei giovani afghani”

Reportage dal porto di Patrasso, dove centinaia di giovani immigrati afghani tentano di imbarcarsi nelle navi traghetto dirette in Italia, rischiando la vita nascosti nei tir nella speranza di raggiungere quella che loro chiamano l' "Europa dei Diritti". (copertina)



Luglio 2008 – Peacereporter
“PAOLO, MALEDETTO DALLA LEGA”

Reportage dal campo Sinti di Mestre, al centro di una polemica politica sollevata dalla Lega veneziana



Marzo 2008
“SULLA VIA DI OL MORAN”
Ed. Cid (Centro di Documentazione e Informazione del Patriarcato di Venezia)
con la prefazione del Card. Angelo Scola, Patriarca di Venezia

Un libro-reportage sull'esperienza missionaria di una parrocchia nella savana supportata da 10 anni dalla diocesi di Venezia e che sta intraprendendo una strada importante per la crescita spirituale, sociale ed economica della popolazione del villaggio di Ol Moran scegliendo una via non assistenzialistica allo sviluppo. Il ricavato della vendita del libro è devoluto alla parrocchia di Ol Moran.

Reportage pubblicato sulla rivista
Viaggiatori di novembre 2008

"Ol Moran: una parrocchia nella savana"
Reportage sul turismo missionario in Africa

Reportage pubblicati sul settimanale "Gente Veneta" (Patriarcato di Venezia)

"Quest'abbraccio sfiderà Chernobyl"

10 giugno 2010

Reportage dalla Bielorussia a bordo del convoglio umanitario di Help for Children in visita alle famiglie dei bambini vittime delle radiazioni di Chernobyl, ospitati ogni anno in Italia a fini terapeutici. Un quadro della bielorussia a 25 anni dalla catastrofe.

- *Il Reportage vince il primo premio per la sezione "periodici" al Premio Giornalistico Under 35 Claudia Basso, promosso dall'ordine dei giornalisti del Veneto.*

"Madagascar, paese seduto"

4 ottobre 2008

Reportage dal Madagascar che approfondisce l'esperienza missionaria della mestrina Giovanna Varisco, analizzando il contesto politico-sociale in cui svolge la sua attività: dalle carceri malgascse in cui i detenuti vivono in condizioni disumane ai villaggi nella foresta tropicale segnati dal turismo disattento dell'occidente.

"Karibuni, benvenuti in Africa qui si impara a diventare ricchi"

8 settembre 2007

Reportage dal Kenya che racconta l'esperienza missionaria di una parrocchia nella savana che da 10 anni la diocesi di Venezia sostiene attraverso lungimiranti progetti di sviluppo a partire dal coinvolgimento della popolazione locale come protagonista.

- *Il Reportage "Karibuni, benvenuti in Africa, qui si impara a diventare ricchi" ottiene un riconoscimento al Premio Giornalistico Under 35 "Claudia Basso 2008" promosso dall'Ordine dei Giornalisti del Veneto ed è finalista al Premio Sodalitas "Giornalismo per il Sociale" 2008.*

"Nel paese dal male invisibile"

4 novembre 2006

Reportage dalla Bielorussia che narra i retroscena dell'intenso incontro tra i bambini bielorussi, residenti in zone contaminate dalle radiazioni di Chernobyl e le famiglie italiane che ogni anno li accolgono nelle proprie case per un periodo di vacanza.

- *Il Reportage "Nel Paese dal male invisibile" ottiene la vittoria della Targa Athesis, per la sezione collaboratori under 30, al Premio Giornalistico Nazionale Natale Ucsi 2006;*

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	Italiana
ALTRE LINGUE	INGLESE
<ul style="list-style-type: none">• Capacità di lettura• Capacità di scrittura• Capacità di espressione orale	BUONO BUONO BUONO
<ul style="list-style-type: none">• Capacità di lettura• Capacità di scrittura• Capacità di espressione orale	FRANCESE DISCRETA DISCRETA DISCRETA
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Ottima predisposizione alle relazioni pubbliche, sia nei confronti di autorità e personalità di rilievo, acquisita durante l'esperienza professionale di giornalista e di addetta stampa, sia nei confronti di persone in situazioni di disagio, acquisita durante le numerose esperienze di volontariato e missionarie. Ottima predisposizione alla comunicazione pubblica, acquisita durante le esperienze di coordinamento di attività giovanili, di volontariato e alle numerose partecipazioni a dibattiti pubblici e conferenze in veste di moderatrice o oratrice. Spiccata propensione alla leadership e al coordinamento di gruppi di lavoro, acquisita in occasione degli anni di animazione giovanile e di volontariato nell'ambito parrocchiale, nonché nelle recenti esperienze lavorative che mi hanno visto coordinatrice di progetti, eventi e di riunioni organizzative.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Notevoli capacità e competenze organizzative, acquisite sia in ambito lavorativo come giornalista, sia durante le mie numerose attività extrascolastiche ed extralavorative che necessitano un preciso coordinamento tra di esse.
CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE	Ottima conoscenza del sistema operativo windows (Word, Power Point, Excel, Internet Explorer, Outlook Express, Paint, Photo Editor, Front Page). Buona conoscenza operativo Mac.Os (Indesign, Photoshop, Dreamweaver)
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Cantante professionista di genere gospel-blues-jazz-pop a matrimoni, feste private, manifestazioni, eventi. Solista e coreografa del coro gospel veneziano dei Joy Singers dal 2003 al 2011. Dal 2011 solista della Big Vocal Orchestra di Venezia e del trio Mixtape. Per 10 anni danzatrice amatoriale di danza modern-jazz e contemporanea, ho seguito in veste di cronista numerose edizioni della Biennale Danza di Venezia, collaborando con l'insegnante di danza Luisa Lotto all'ideazione, scrittura e realizzazione di spettacoli di danza. Doti grafiche e di scrittura creativa, manualità artigianale, spiccata creatività artistica e musicale.

CARATTERE E PERSONALITA'

Mi ritengo una persona solare, positiva, socievole ma anche idealista e combattiva. Affianco a un temperamento deciso e volitivo un'appassionata dedizione al lavoro con particolare attenzione ai rapporti interpersonali.

PATENTE O PATENTI

Patente B

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003"

Francesca Bellemo