



# COMUNE DI MIRA

## CITTA' METROPOLITANA DI VENEZIA

### DETERMINAZIONE N. 914 DEL 08-10-2020

SERVIZIO 1-CULTURA, TEATRO E BIBLIOTECHE

CULTURA, TEATRO E BIBLIOTECHE

**Oggetto: SOTTOSCRIZIONE LICENZA OMBRELLO PRESSO MPLC ITALIA S.R.L. PER VISIONI PLURISOGGETTIVE PRESSO L'AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA DI ORIAGO**

Visto il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) per il triennio 2020-2022 approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 58 del 20.12.2019, esecutiva;

Visto il bilancio di previsione triennale 2020-2022 approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 64 del 20.12.2019, esecutiva, e successive modificazioni;

Visto il Peg per il triennio 2020-2022 approvato dalla Giunta Comunale con deliberazione n. 1 del 13.01.2020, esecutiva;

Dato atto che la spesa oggetto del presente provvedimento, è inserita negli atti di programmazione sopra indicati;

Visto il Piano Performance 2020-2022, approvato con Deliberazione di Giunta n. 100 del 26/06/2020 ;

Visto il Decreto sindacale n. 3 del 15.01.2020 concernente l'incarico di direzione ad interim del Settore 5 "Promozione Culturale, Servizi Demografici, Risorse Umane e Informative" alla Dirigente Dott.ssa Anna Sutto, successivamente prorogato con decreto sindacale n. 52 del 30.06.2020 sino al 30.10.2020 compreso, eventualmente prorogabile;

Vista la determinazione dirigenziale n. 453 del 20/05/2019 con la quale è stato conferito al dott. Luciano Bertolucci fino al 31 maggio 2020 l'incarico relativo alla posizione organizzativa denominata "Cultura Teatro e Biblioteche", istituita presso il Settore 5 "Promozione Culturale, Servizi Demografici, Risorse Umane e Informative" con responsabilità dei procedimenti amministrativi correlati alle materie di competenza e agli adempimenti assegnati al Servizio "Cultura Teatro e Biblioteche", incarico prorogato fino al 30/09/2020 con determinazione dirigenziale n. 452 del 27/05/2020 e successivamente prorogato fino al 30/11/2020 con determinazione dirigenziale n. 866 del 30/09/2020;

Dato atto di non trovarsi in situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, come disposto dall'art. 6/bis della Legge 241/90, dall'art. 6 D.P.R. 62/2013 e dall'art. 8 del Codice di Comportamento Aziendale e di essere a conoscenza delle sanzioni penali cui incorre nel caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità, così come previsto dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445;

Considerata la necessità di permettere agli iscritti alle biblioteche comunali di Mira di poter effettuare delle visioni plurisoggettive del patrimonio multimediale presso l'Auditorium della biblioteca di Oriago;

Dato atto che per poter effettuare tali visioni plurisoggettive è necessario prevedere i seguenti adempimenti:

- Pagamento dei diritti attinenti la parte musicale delle opere audio-visive alla SIAE;
- Pagamento dei diritti d'autore per la parte video al detentore di tali diritti (produttore o distributore cinematografico);

Considerato che il Comune di Mira è socio dell'Associazione Videoteche Mediateche Italiane (d'ora in poi AVI) tramite le biblioteche comunali;

Visto l'accordo AVI-SIAE che prevede che "per le proiezioni interne alla mediateca/biblioteca/videoteca, regolarmente iscritta all'AVI, e considerate plurisoggettive, perché effettuate per più utenti identificabili, nulla sarà dovuto";

Dato atto che i diritti SIAE relativi all'attività di fono-videoteca delle biblioteche comunali vengono assolti mediante pagamento annuale di una quota forfetaria quantificata dalla SIAE sulla base della quantità e tipologia delle attrezzature audiovisive possedute dalle biblioteche comunali;

Ritenuto pertanto, al fine di poter organizzare il suddetto ciclo di proiezioni, di prevedere la spesa per il pagamento dei diritti cinematografici agli aventi diritto;

Considerato che AVI ha sottoscritto un accordo con M.P.L.C. Italia s.r.l., filiale italiana di Motion Picture Licensing Corporation (M.P.L.C.), che prevede la possibilità per gli enti aderenti all'AVI di sottoscrivere una licenza per l'assolvimento dei diritti d'autore in maniera forfetaria e a tariffa agevolata per la proiezione all'interno delle biblioteche comunali delle opere prodotte e distribuite da oltre 450 produttori cinematografici, tra i quali Walt Disney Pictures, 20th Century Fox, Metro-Goldwyn-Mayer, Pixar, Warner Bros., Universal Pictures, Paramount, Dreamworks, Miramax, Medusa Film, United Artists e altri, rappresentati in Italia da M.P.L.C. Italia s.r.l.;

Visto che tale sopraddetta licenza prevede:

- il rilascio alla biblioteca aderente di una licenza denominata "Licenza Ombrello" valida per tutte le opere dei 450 produttori cinematografici rappresentati da M.P.L.C. Italia s.r.l.;
- il pagamento della licenza al momento del rilascio;
- la validità di tale licenza per un periodo di dodici mesi dalla data di sottoscrizione;
- l'accesso alle proiezioni riservato agli iscritti alle biblioteche comunali;
- non è necessario richiedere un permesso o una copia speciale per i film proiettati;
- la biblioteca è libera di proiettare utilizzando qualunque supporto homevideo legalmente ottenuto (DVD, VHS, Blu-ray, file);
- non è richiesta alcuna reportistica sui film proiettati: non è quindi necessario indicare date, orari e numero spettatori presenti ad ogni proiezione;
- è consentito organizzare un numero illimitato di proiezioni;
- non è permessa la pubblicazione dei titoli, personaggi e/o case distributrici sui media diretti al grande pubblico, ma sugli stessi è ammesso pubblicare generiche informazioni riguardanti gli eventi cinematografici;
- è permesso comunicare i titoli dei film proiettati tramite mail indirizzata direttamente agli iscritti alla biblioteca;
- le proiezioni devono essere gratuite;

Considerata particolarmente vantaggiosa la sottoscrizione della sopra citata "Licenza Ombrello" presso M.P.L.C. Italia s.r.l., in quanto in mancanza di questa per la proiezione dei film sarebbe necessario:

- contattare per ogni film la casa di produzione detentrici dei diritti cinematografici;
- richiedere l'autorizzazione alla proiezione;
- in caso positivo richiedere per il film prescelto un preventivo ad hoc in base alla sala e alle condizioni di ingresso;
- pagare per ogni proiezione una quota di diritti cinematografici, quota che in base ad un'indagine informale di mercato risulta variare mediamente (in base alla casa di produzione) da 50,00/100,00

euro per i film d'essai fino a 200,00/300,00 euro per i film più recenti (escluse le prime visioni le cui proiezioni non vengono autorizzate al di fuori del normale circuito cinematografico);

Dato atto che la tariffa annuale della "Licenza Ombrello" varia in base alla capienza della sala utilizzata per le proiezioni e, per gli associati AVI, è pari a € 5,6784/posto;

Considerato che l'Auditorium della biblioteca di Oriago ha la capienza di 100 posti a sedere e che quindi il costo previsto per la sottoscrizione della "Licenza Ombrello" è di euro 567,84 Iva esclusa (euro 692,76 IVA 22% inclusa), così come specificato nel preventivo presentato da M.P.L.C. Italia s.r.l. in data 07/10/2020 ( prot. 40670 del 07/10/2020);

Visto il DURC on-line regolare della ditta MPLC Italia s.r.l. (Numero Protocollo INAIL\_22706494 Data richiesta 24/06/2020 Scadenza validità 22/10/2020) rilasciato da INAIL;

Vista la legge n. 136/2010, art. 3, che prevede l'obbligo di tracciabilità dei pagamenti e delle riscossioni nei confronti degli appaltatori e subappaltatori delle Pubbliche Amministrazioni;

Vista la dichiarazione rilasciata dalla sig.ra Momigliano Valentina in qualità di legale rappresentante della sopracitata ditta MPLC Italia S.r.l in data 13/07/2020 (ns. prot. 28260 del 14/07/2020), dalla quale risulta il conto corrente della ditta dedicato in via non esclusiva ai rapporti con la pubblica amministrazione;

Dato atto che con detta dichiarazione la ditta si assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 136/2010 e successive modificazioni;

Dato atto che alla presente fornitura è stato assegnato il numero di CIG ZF12EA99E2;

Visto il D. Lgs. n. 33 del 14.03.2013 , ed in particolare gli art. 26, 27 e 37 che prevedono misure di pubblicità per la trasparenza nella pubblica amministrazione e nello specifico che le pubbliche amministrazioni pubblicano gli atti di concessione delle sovvenzioni, contributi sussidi ed ausili finanziari alle imprese, e comunque di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati ai sensi art. 12 della legge n. 241 del 1990 nonché di scelta del contraente per l'affidamento di lavori, forniture e servizi con riferimento alle modalità previste dal D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

Dato atto che tale pubblicazione "costituisce condizione legale di efficacia dei provvedimenti che dispongano concessioni e attribuzioni di importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare";

Visto il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 "Disposizioni per l'attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", ed in particolare l'art. 1 "Oggetto e ambito di applicazione" che stabilisce che "Il presente codice disciplina i contratti di appalto e di concessione delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori aventi ad oggetto l'acquisizione di servizi, forniture, lavori e opere, nonché i concorsi pubblici di progettazione.";

Dato atto che i diritti cinematografici sono dovuti in base alla Legge 22 aprile 1941, n. 633 "Legge a protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio" e s.m.i. e che non rientrano nell'ambito del sopra citato "Codice dei contratti pubblici";

Visto l'allegato sub A) alla presente determinazione, contenente i dati fiscali e bancari della ditta di cui trattasi (allegato che non viene pubblicato per motivi di privacy);

Tutto ciò premesso

## DETERMINA

Di sottoscrivere la “Licenza Ombrello” rilasciata dalla ditta M.P.L.C. Italia s.r.l. per l’assolvimento dei diritti d’autore in maniera forfetaria per la proiezione all’interno delle biblioteche comunali delle opere prodotte e distribuite da oltre 450 produttori cinematografici rappresentati da MPLC Italia s.r.l., con le modalità e con le limitazioni specificate in premessa e per un periodo di dodici mesi dalla data di sottoscrizione, per un importo di euro 567,84 IVA esclusa (euro 692,76 IVA 22% inclusa);

Di impegnare a tal fine la somma necessaria di euro 692,76 IVA inclusa al cap. 5270000 “Utilizzo beni di terzi per biblioteche” Cod. min. 1.05.01.04 – Codifica di bilancio 5.02.1.0103 - Piano dei Conti Fin. 1.03.02.07.000 del Bilancio 2020;

Di dare atto che la quota di sottoscrizione della “Licenza Ombrello” rilasciata dalla suddetta ditta M.P.L.C. Italia s.r.l. deve essere liquidata anticipatamente;

Di liquidare e pagare la ditta M.P.L.C. Italia s.r.l. su presentazione di regolare fattura PA conformemente a quanto stabilito dal regolamento di contabilità;

Di dare atto che:

- Alla presente iniziativa è stato assegnato il numero di CIG ZF12EA99E2;
- Si procederà alla pubblicazione sulla rete internet dei dati indicati dagli art. 26, 27 e 37 del D. Lgs. 33 del 14.03.2013;
- I diritti SIAE relativi all’attività di fono-videoteca delle biblioteche comunali sono assolti mediante pagamento annuale di una quota forfetaria quantificata dalla SIAE sulla base della quantità e tipologia delle attrezzature audiovisive possedute dalle biblioteche comunali (spesa impegnata con determinazione n. 326 del 17/04/2020);
- I diritti cinematografici sono dovuti in base alla Legge 22 aprile 1941, n. 633 “Legge a protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio” e s.m.i. e che non rientrano nell’ambito di applicazione del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 "Disposizioni per l'attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”.

Il Responsabile  
*Luciano Bertolucci*

Duplicato informatico ai sensi dell'art. 23bis del d.lgs. 82/2005.

## DETERMINAZIONE N. 914 DEL 08-10-2020

**Oggetto: SOTTOSCRIZIONE LICENZA OMBRELLO PRESSO MPLC ITALIA S.R.L. PER VISIONI PLURISOGGETTIVE PRESSO L'AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA DI ORIAGO**

### VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Con Parere: Favorevole\* in ordine alla regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, T.U.E.L. D.Lgs. n. 267/2000) si attesta che il presente documento è divenuto esecutivo in data 09-10-2020.

\*per la motivazione indicata con nota:

<b>Impegno N. 1065 del 08-10-2020</b> a Competenza CIG ZF12EA99E2	
Missione Programma - Piano dei Conti (siope) 05.02-1.03.02.07.007 Altre licenze	
<i>Capitolo</i> 5270000 <i>Articolo</i> UTILIZZO BENI DI TERZI PER BIBLIOTECHE (M.I. S 52500)	
<i>Causale</i>	SOTTOSCRIZIONE LICENZA OMBRELLO PRESSO MPLC ITALIA S.R.L. PER VISIONI PLURISOGGETTIVE PRESSO AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA DI ORIAGO
<i>Anno</i>	2020 <b>€. 692,76</b>
<i>Beneficiario</i>	12748 M.P.L.C. ITALIA S.R.L.

Il Dirigente / Il Responsabile del Servizio  
Guido Piras

Duplicato informatico ai sensi dell'art. 23bis del d.lgs. 82/2005.