APPALTO MEDIANTE PROCEDURA NEGOZIATA (ART. 36 COMMA 2 LETT. B) D.LGS. N. 50/2016 E S.M.I.) PER LA CONCESSIONE DEL TEATRO DI VILLA DEI LEONI E DELLE STAGIONI TEATRALI "TEATRO SCUOLA" E "FAMIGLIE A TEATRO" STAGIONE TEATRALE 2019/2020 RINNOVABILE STAGIONE TEATRALE 2020/2021 - Numero gara 7493661 - CIG N. 798099094A

In merito ai quesiti pervenuti, si riepilogano nel seguito le domande pervenute e si forniscono le risposte per ciascun quesito.

DOMANDA 1

Si chiede il seguente chiarimento in merito alla composizione del cartellone della rassegna di *Teatro Scuola*. Nel *Capitolato speciale d'appalto per la concessione del Teatro di Villa dei Leoni e delle stagioni teatrali "Teatro Scuola" e "Famiglie a Teatro" stagione teatrale 2019/2020 rinnovabile stagione teatrale 2020/2021* si legge:

- all'art.1: "La stagione Teatro-scuola dovrà essere composta da non meno di 20 spettacoli per bambini/ragazzi messi in scena da compagnie nazionali o regionali (teatri stabili d'innovazione-ragazzi, compagnie teatrali specializzate nel teatro per ragazzi di rilevanza nazionale o regionale, con la esclusione delle compagnie amatoriali), rivolti **principalmente** alle scuole dell'infanzia e primaria, da tenersi durante l'orario di funzionamento delle scuole. E' facoltà del Concessionario inserire nella programmazione ulteriori spettacoli dedicati alle scuole di gradi ulteriori."

art.52: "Per l'attribuzione dei suddetti 50 punti saranno valutati i seguenti sub-criteri:

A.1.1) La composizione complessiva della stagione Teatro scuola – minimo 20 spettacoli per bambini/ragazzi **rivolti** alle scuole dell'infanzia e primaria (con possibilità di inserire nella programmazione **ulteriori** spettacoli dedicati alle scuole di gradi ulteriori), da tenersi durante l'orario di funzionamento delle scuole (massimo punti 40). [omissis]".

Non è chiaro quindi se la rassegna di *Teatro Scuola* da proporre nell'Offerta Tecnica:

- a) debba essere composta da minimo 20 spettacoli esclusivamente dedicati alle sole scuole dell'infanzia e primaria con possibilità che l'offerente aggiunga ulteriori spettacoli dedicati alle scuole di altro grado;
- b) possa già prevedere nel novero dei minimo 20 spettacoli anche appuntamenti dedicati alle scuole di grado diverso dall'infanzia e dalla primaria ai quali eventualmente aggiungere ulteriori spettacoli dedicati alle scuole di grado diverso dall'infanzia e dalla primaria.

RISPOSTA 1

Per quanto riguarda la composizione della stagione Teatro Scuola, l'offerta tecnica dovrà prevedere minimo 20 spettacoli rivolti **esclusivamente** alle scuole dell'infanzia e primaria, secondo quanto disposto all'art. 52) del *Capitolato speciale d'appalto*. L'inserimento dell'avverbio *principalmente* nell'art. 1) del *Capitolato speciale d'appalto* è dovuto a refuso.

Pertanto non dovranno essere inseriti nei minimo 20 spettacoli componenti il cartellone della stagione *Teatro scuola* anche appuntamenti dedicati a scuole di grado diverso dall'infanzia e dalla primaria.

Ai fini della formulazione dell'offerta tecnica relativa alla composizione complessiva della stagione Teatro scuola, si precisa comunque che:

- E' facoltà della ditta concorrente inserire nella programmazione della stagione *Teatro scuola* **per le scuole dell'infanzia e primarie** ulteriori spettacoli aggiuntivi ai minimo 20 richiesti.

- E' facoltà della ditta concorrente offrire, oltre agli spettacoli di cui sopra rivolti alle scuole dell'infanzia e primarie, ulteriori spettacoli rivolti alle scuole di gradi ulteriori (scuola secondaria di primo grado e scuola secondaria di secondo grado).